

En el nuevo auditorio del Conservatori del Liceu
Música a 24 fotogramas por segundo con Grup21
Barcelona, 10 de diciembre de 2009. La música y el video arte serán los socios perfectos en el próximo concierto del GRUP21. El cóctel creativo estará integrado por esta agrupación de música clásica contemporánea, un cineasta finalista del Festival de Cine de Cannes y un público convertido en voyeur del propio espectáculo.



Peter John Bacchus, director y flautista de Grup21.

Concierto interactivo con VJ en directo
Un nuevo lenguaje visual para la música, o nuevos sonidos para las imágenes. En esta nueva dimensión de la vanguardia nada está definido. Según el compositor Pierre Boulez "todo arte del pasado debe ser destruido". El próximo 10 de diciembre el GRUP21 llevará la audiencia a una nueva dimensión experimental. Su "obra múltiple" se estrenará en el nuevo Auditorio del Conservatori del Liceu, donde esta experiencia será llevada al límite.


"Queremos expandir la noción de la observación y la participación", explica el cineasta Robin Willis, finalista en Cannes International Film Festival Short Film Corner, y el Amazon y Film Board of Canada, por el cortometraje "Walter ate a peanut" (Walter comió un cacahuete). Con la estética urbana en su trabajo como VJ, la cámara en mano como "observador electrónico" proyectará el concierto en una pantalla de gran formato. Esto complementará la percepción de la música.

La Música Contemporánea sin fronteras del GRUP21, agrupación original de Barcelona, trae al ciclo inaugural de este nuevo escenario dos estrenos internacionales. El jefe de composición del Conservatori del Liceu, Willem Dragstra, con la pieza Stromenti Spezzati por primera vez en España. Y "Caprichos No.7" concierto de cámara escrito para el GRUP21 de Leonard Balada, uno de los compositores catalanes más reconocidos en el mundo hoy en día.

Se estrenarán cinco paisajes video-musicales
1-Variaciones para flauta (Bacchus) y Metáfora bidimensional (Willis)
Esta pieza original de Bacchus consigue los sonidos más inesperados de una flauta. Este solo contiene seis

economia digital

Google Traductor
Seleccionar idioma

Gadgets con la tecnología de Google
 La segunda edición del Concurso de cuento "Tu cuento vale" ya tiene ganador

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Exposición | 12 diciembre - 30 mayo
 El Museu Egipci de Barcelona muestra 200 piezas de arte precolombino

El humorista uruguayo Godoy estrena 'Verás que todo es mentira' (Club Capitol, hasta 16 enero)

El IV Cine Fest Brasil lleva a Barcelona 10 películas inéditas en España (Verdi Park, 11-17 dic.)

Recerca Centreamèrica, la cara más cercana de una región (FedeLatina, hasta 19 feb.)