

LAS ONG TE NECESITAN: PIDE INFORMACION SIN COMPROMISO:



Identificarse

Form fields for user identification: Usuario, Contraseña, Enviar button, Recordarme checkbox.

Registrarse, Recuperar contraseña

Secciones

- Alquiler Automoción, Bancos y cajas Barcelona, Belleza Bimbomarket, Bolsos y complementos, Caixa Laietana, Campeonato de España

Canales temáticos

- Agricultura (21) RSS, Alojamiento (57) RSS, Apuestas online (7) RSS, Arte (127) RSS, Ciencia (97) RSS, Comercio y tiendas (343) RSS, Comunicados de prensa (353) RSS, Consultoría (37) RSS, Contactos - Amistad (2) RSS, Cultura y espectáculos (130) RSS, Denuncia (139) RSS, Deportes (38) RSS, Economía y finanzas (151) RSS, Educación y formación (69) RSS, Empleo (18) RSS, Empresas (185) RSS, Energía (32) RSS

Por Karina_CM, hace 4 días De la Red a Hollywood con Flumotion

Flumotion retransmitirá en directo por Internet este 23 de enero, la cumbre internacional del festival de cine independiente Slamdance, en Estados Unidos. En el evento Steven Soderbergh y otros líderes de la comunidad filmica debatirán sobre el impacto de las nuevas tecnologías en la industria cinematográfica.

Barcelona, 21 de enero de 2010. Las nuevas tecnologías están cambiando la forma de hacer cine. Tienen un impacto en el proceso de creación, producción, distribución y promoción. Actualmente la audiencia se involucra activamente, en comunidades de internautas que interactúan para determinar el éxito mundial de una obra.

Flumotion, la empresa española con sede en Barcelona, es líder en streaming con tecnología basada en el software libre y suma esfuerzos en Slamdance con dos protagonistas del sector: la Fundación Mozilla y la Open Video Alliance. La plataforma de streaming de Flumotion retransmitirá a todo el mundo este sábado 23 de enero de 19:00 a 22:00 (hora de Madrid), en directo por Internet la Cumbre Internacional de Productores, habilitando un intenso intercambio entre la comunidad filmica internacional. Vea la retransmisión en: http://www.slamdance.com/summit

«Los artistas del cine independiente y los programadores de software libre comparten la misma filosofía, pasión y sacrificio por lo que hacen. Ambos oficios requieren gran creatividad y tienen el afán de compartir sus obras con todo el mundo. Hacer dinero no es su motivación principal, sino el valor añadido que pueden aportar a la comunidad», explica Thomas Vander Stichele, Director Técnico de Flumotion. «Además el software libre se optimiza de forma regular, ya que la comunidad no sólo lo utiliza, sino también hace reportes y añade mejoras», añade.

«El software libre es la base de nuestra tecnología y el origen de nuestra empresa. Por ello queremos facilitar el streaming para todos», dice Jean Noel Saunier, Director General de Flumotion. «Además nuestra plataforma multiformato y multidispositivo es pionera en implementar soporte para el nuevo <video> tag de HTML5 que es